

สารบัญ

	หน้า
จดหมายนำส่งรายงาน	ก
กิตติกรรมประกาศ	ข
บทคัดย่อ	ค
Abstract	ง
บทที่ 1 บทนำ	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์ของโครงการ	1
1.3 ขอบเขตของการศึกษา	2
1.4 ผลที่คาดว่าจะได้รับ	2
บทที่ 2 การทบทวนเอกสาร วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	
2.1 ความเป็นมา	3
2.2 ประโยชน์ของกากกาแฟ	5
2.3 สคริป	6
บทที่ 3 รายละเอียดการปฏิบัติงาน	
3.1 ชื่อและที่ตั้งสถานประกอบการ	8
3.2 ลักษณะการประกอบการผลิตภัณฑ์การให้บริการหลักขององค์กร	9
3.3 ตำแหน่งและลักษณะงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย	12
3.4 ชื่อและตำแหน่งงานของพนักงานที่ปรึกษา	13
3.5 ระยะเวลาที่ปฏิบัติงาน	14
3.6 ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน	14
3.7 เกณฑ์การแปลงผลค่าน้ำหนักคะแนนเฉลี่ย (Rating Scales)	15
3.8 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้	15
บทที่ 4 ผลของการปฏิบัติตามโครงการ	
4.1 รายละเอียดของโครงการ	16
4.2 การเตรียมการและการวางแผนของโครงการ	16
4.3 ส่วนผสมที่ใช้ในการทำกากกาแฟสคริปผิว	16
4.4 อุปกรณ์เครื่องมือที่ใช้ในการทำกากกาแฟสคริปผิว	16
4.5 ภาพขั้นตอนการทำสคริป	17

สารบัญ(ต่อ)

	หน้า
4.6 ต้นทุนของการทำกากกาแฟสครับผิว	19
4.7 ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม	19
4.8 ความพึงพอใจของผู้ใช้กากกาแฟสครับผิว	20
4.9 ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ	22
4.10 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมจากผู้ทดสอบใช้ผลิตภัณฑ์	23
บทที่ 5 สรุปผลและข้อเสนอแนะ	
5.1 สรุปผล ปัญหาที่พบ การแก้ไขปัญหาและข้อเสนอแนะ	24
5.2 ผลจากการปฏิบัติสหกิจศึกษา	25
บรรณานุกรม	26
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก แบบสอบถาม	28
ภาคผนวก ข ภาพประกอบการฝึกงาน	30
ภาคผนวก ค บทความทางวิชาการ	33
ภาคผนวก ง ประวัติผู้จัดทำ	38

สารบัญตาราง

	หน้า
3.1 ตารางแสดงขั้นตอนการดำเนินงาน	15
4.1 ต้นทุนการทำกากกาแฟสครับผิว	16
4.2 แสดงค่าร้อยละของสภาพภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม	20
4.3 ตารางแสดงค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของกากกาแฟสครับผิว	24

สารบัญรูปลภาพ

รูปที่	หน้า
2.1 กาแฟอราบิก้า	4
2.2 กาแฟโรบัสต้า	4
3.1 โรงแรม So Sofitel Bangkok	8
3.2 แผนที่โรงแรม So Sofitel Bangkok	8
3.3 โลโก้ของโรงแรม So Sofitel Bangkok	9
3.4 ห้องพักราคาสุดคืน	10
3.5 ห้องพักราคาน้ำ	10
3.6 ห้องพักราคาต้นไม้	11
3.7 ห้องพักราคาโลหะ	11
3.8 ห้องอาหาร Red Oven	12
3.9 นางสาวรัตติกานต์ จันทสว่าง	12
3.10 คุณพิชญภา จริยาวดี	13
4.1 ขั้นตอนการชงกาแฟ	20
4.2 ขั้นตอนการเทนมเป็นส่วนผสม	17
4.3 ขั้นตอนการเตรียมน้ำอัญชัน	17
4.4 ขั้นตอนการผสมน้ำจากคอกอัญชันลงในสบูที่เตรียมไว้	17
4.5 ขั้นตอนการผสมกากกาแฟ	18
4.6 ขั้นตอนเขี้ยวสบู	18
4.7 ขั้นตอนการทำน้ำมันมะกอก	18
4.8 ขั้นตอนการตัดสบูใส่พิมพ์	18
4.9 สบูสกรับผิวจากกากกาแฟ	18
4.10 กลิ่นและสีของผลิตภัณฑ์	20
4.11 มีความเหมาะสมในการใช้งาน	21
4.12 ทำจากสมุนไพร	21
4.13 รูปลักษณ์ที่ดึงดูดน่าสนใจ	22

